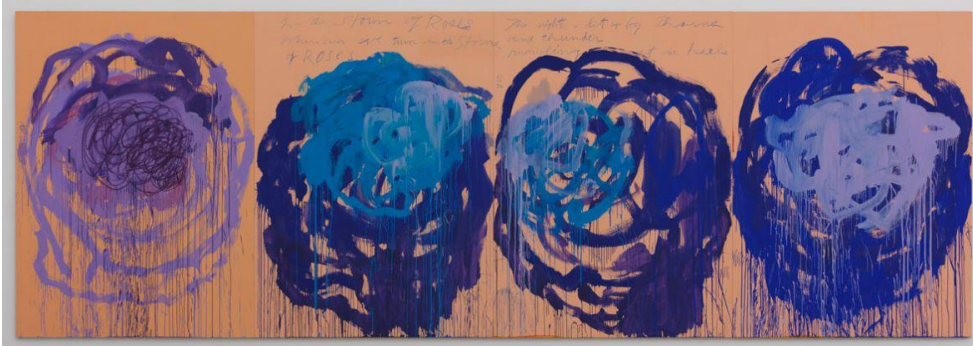


## KULTURPOST

### Fantasie aus Poesie



© Cy Twombly Foundation. Foto: Haydar Koyupinar,  
Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Museum Brandhorst, München

Cy Twombly, Untitled (Roses) | Übersetzter Titel: Ohne Titel (Rosen), 2008  
4 Teile, Acryl und Kreide auf Holz, 252.5 x 741.9 cm, Erwerbsjahr: Schenkung des Künstlers 2009

 Museum Brandhorst, München

Der US-amerikanische Zeichner, Maler, Bildhauer, Fotograf Cy Twombly (1928–2011) liebte die Literatur, besonders die Poesie. Von ihr ließ er sich inspirieren. Die „Rosen“ in Blau- und Violetttönen gehören zu einer späten Serie aus sechs mal vier riesengroßen Blüten, die jeweils farblich variieren. Hier verband er Bild und Schrift, Blüten und Verszeilen der Schriftstellerin Ingeborg Bachmann (1926-1973).

Es ging ihm nicht um die Illustration der Gedichte oder die reale Wiedergabe der Blüten, sondern wohl eher um die Gefühle, die die Gedichte in ihm erzeugten. Fasziniert von Kinderzeichnungen, strebte er zeitlebens nach Einfachheit, nicht nach Perfektion.

**AKTIVIERUNG:** Tauchen Sie ein ...

Gibt es ein Gedicht oder ein Zitat aus einem Buch, das Ihnen besonders gut gefällt ..., oder Zeilen aus einem Lied, die Ihnen nicht aus dem Kopf gehen?

Gestalten Sie hierzu ein Bild mit flüssigen Farben oder Kreiden und beziehen Sie den Text mit ein.

Schreiben Sie ein eigenes Gedicht zu Ihrem oder Twomblys Werk.

**Material:**

Acryl- bzw. Temperafarben, Pinsel, Pastell-, Öl-, Wachsmalkreiden, Papier, Leinwand, Holz

**Dauer:**

30–60 Minuten

Im Gewitter der Rosen

Wohin wir uns wenden im Gewitter der Rosen,  
ist die Nacht von Dornen erhellt, und der Donner  
folgt uns jetzt auf dem Fuß.

Nach: Ingeborg Bachmann, , , , »

Die gestundete Zeit«, 1953

<https://www.museum-brandhorst.de/imgs/Rosengedichte-14-05-09.pdf?x23611>

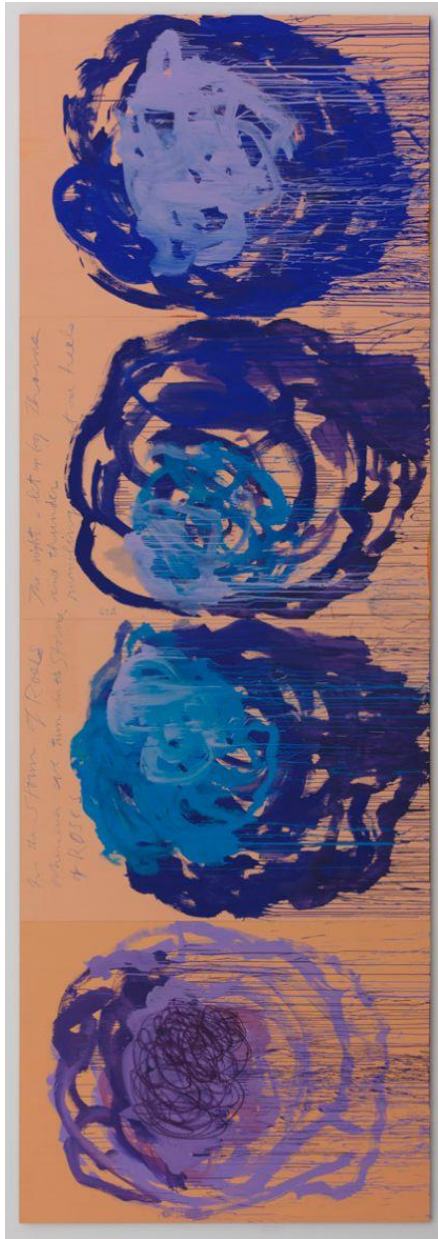
Im Gewitter der Rosen

Wohin wir uns wenden im Gewitter der Rosen,  
ist die Nacht von Dornen erhellt, und der Donner  
folgt uns jetzt auf dem Fuß.

Nach: Ingeborg Bachmann, , , , »

Die gestundete Zeit«, 1953

<https://www.museum-brandhorst.de/imgs/Rosengedichte-14-05-09.pdf?x23611>



Cy Twombly, Untitled (Roses), 2008  
© Cy Twombly Foundation. Foto: Haydar Koyupinar,  
Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Museum Brandhorst, München



Cy Twombly, Untitled (Roses), 2008  
© Cy Twombly Foundation. Foto: Haydar Koyupinar,  
Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Museum Brandhorst, München